



Austriaca, n° 81

L'Autriche, entre centre(s) et marges

Études réunies par Fanny Platelle

Le présent numéro s'attache à cerner les dynamiques d'ouverture et de fermeture, les mouvements de décentrement et de recentrement que les redéfinitions successives du ou des « centres » et des « marges » géographiques, politiques, culturelles et les interactions entre eux ont contribué à créer en Autriche. Il met en évidence le rôle fécond que ces phénomènes ont joué dans les domaines artistique et intellectuel en particulier, et les représentations variées et parfois contradictoires du pays qu'ils ont suscitées.

Ont contribué à cet ouvrage : *Sylvaine Faure-Godbert, Sylvie Grimm-Hamen, Martin A. Hainz, Hélène Leclerc, Laurence Olivier-Messonier, Fanny Platelle, Peter Por, Venanzio Raspa, Kerstin Terler, Ute Weinmann et Armelle Weirich.*

Austriaca, n° 81
L'Autriche, entre centre(s) et marges
Études réunies par Fanny Platelle
250 pages
15,5 x 24 cm - 25 €
ISBN : 979-10-240-0679-6
ISSN : 0396-4590

En vente
> En librairies
> En ligne :
lcdpu.fr ou purh.univ-rouen.fr
Commandes libraires
CID (FMSH-Diffusion)
Renseignements
purh@univ-rouen.fr ou 02 35 14 65 31