

➤ Comité directeur (à la date du 1^{er} septembre 2017)

* Bureau

| | |
|----------------------|---|
| Président d'honneur: | Gonthier-Louis FINK (Université de Strasbourg) |
| Président: | Raymond HEITZ (Université de Lorraine – Metz) |
| Vice-président: | Roland KREBS (Université Paris-Sorbonne) |
| Trésorier: | Gérard LITTLER (BNU – Strasbourg) |
| Secrétaire: | Anne FELER (Université de Lorraine – Metz) |
| Secrétaire adjoint: | Peter ANDERSEN (Université de Strasbourg) |

* Autres membres

Jean DEWITZ
(Université de Strasbourg)

Christine MAILLARD
(Université de Strasbourg)

Alain MUZELLE
(Université de Lorraine – Nancy)

➤ Contact : sgf@societe-goethe.fr

Pour plus d'informations et/ou pour adhérer, voir le site internet :
<http://www.societe-goethe.fr/index.php>

PROGRAMME DES MANIFESTATIONS

AUTOMNE 2019 – ANNÉE 2020



Johann Wolfgang von Goethe

Portrait par Joseph Karl Stieler, 1828

Manifestations proposées par la *Société Goethe de France*

Automne 2019 – Année 2020

1. Mardi 3 décembre 2019 : Conférence à Metz

Monsieur le Professeur Roland KREBS – Université Paris Sorbonne

*L'artiste dans Clavigo et Torquato Tasso de Goethe.
Une figure de transition*

(En association avec l'UFR Arts, Lettres & Langues METZ, Université de Lorraine)

2. Mercredi 15 janvier 2020 : Conférence à Strasbourg

Monsieur le Professeur Achim AURNHAMMER – Université de Fribourg en Brisgau

*Vom repräsentativen Hofdichter zum modernen Künstlergenie:
Goethes Schauspiel Torquato Tasso (1790)*

(En association avec le Département d'allemand / l'Equipe d'accueil Etudes Germaniques (EA 1341) de l'université de Strasbourg)

3. Jeudi 16 janvier 2020 : Conférence à Strasbourg

Monsieur le Professeur Emmanuel BEHAGUE – Université de Strasbourg

*Poétique et politique.
Torquato Tasso à l'épreuve de la scène chez Peter Stein et Claus Peymann*

(En association avec le Département d'allemand / l'Equipe d'accueil Etudes Germaniques (EA 1341) de l'université de Strasbourg)

4. Jeudi 8 octobre et vendredi 9 octobre 2020 : colloque international à Lyon organisé par Fanny Platelle (Université de Clermont-Ferrand) et Morgane Kappès- Le Moing (Université de St Étienne)

La réception du Siècle d'Or espagnol dans les pays germanophones

5. Le jeudi 12 et le vendredi 13 novembre 2020 : journée d'étude à Strasbourg organisée par Marc LACHENY et Aurélie LE NEE REPORTE COVID 19

Le rôle des revues dans les transferts culturels entre la France et l'Autriche

6. **Lundi 16 novembre 2020 : soirée poétique et musicale à Metz**
REPORTE CONFINEMENT COVID 19

Eichendorff en poésie et en musique

Commentaire musical par Céline CARENCO
Université de Lorraine

Commentaire littéraire par Monsieur le Professeur Raymond HEITZ
Université de Lorraine

(En association avec l'UFR Arts, Lettres & Langues de Metz (Université de Lorraine), le département de musique UFR ALL Metz et le *Conservatoire à Rayonnement Régional* de Metz)

7. **Jeudi 26 novembre 2020 : Conférence à Strasbourg**
REPORTE CONFINEMENT COVID 19

Monsieur le Professeur Roland KREBS – Université Paris Sorbonne

Goethe en Alsace

(En association avec les *Musées de la Ville de Strasbourg*)

8. **Le mardi 1^{er} décembre 2020 : visioconférence**
Madame le Professeur Rosmarie ZELLER – Université de Bâle

Der Dichter am Hofe am Beispiel von Goethes Torquato Tasso

(En association avec le CEGIL (*Centre d'Etudes Germaniques Interculturelles de Lorraine*, Metz)

9. **Jeudi 17 décembre 2020 : conférence à St Avold**
Madame Ingrid LACHENY – Maître de conférences à l'Université de Lorraine, Metz

*Aus dem Leben eines Taugenichts:
ein multidimensionales und unklassifizierbares Werk
aus der Spätromantik*

(En association avec le lycée Jean-Victor Poncelet de Saint Avold)

10. **Automne 2020 : conférence à Ste Ménehould**
ANNULE CONFINEMENT COVID 19
Monsieur le Professeur Raymond HEITZ – Université de Lorraine

Le séjour strasbourgeois de Goethe (1770-1771)

(En association avec les *Amis de la Route de Goethe*)