

➤ Comité directeur (à la date du 26 novembre 2020)

\* Bureau

Président d'honneur:	Gonthier-Louis FINK(† 2022) (Université de Strasbourg)
Président:	Raymond HEITZ (Université de Lorraine – Metz)
Vice-président:	Roland KREBS (Université Paris-Sorbonne)
Trésorier:	Gérard LITTLER (BNU – Strasbourg)
Secrétaire:	Anne FELER (Université de Lorraine – Metz)
Secrétaire adjoint:	Peter ANDERSEN (Université de Strasbourg)

\* Autres membres

Emmanuel BEHAGUE  
(Université de Strasbourg)

Marc LACHENY  
(Université de Lorraine – Metz)

Christine MAILLARD  
(Université de Strasbourg)

➤ Contact : [sgf@societe-goethe.fr](mailto:sgf@societe-goethe.fr)

Pour plus d'informations et/ou pour adhérer, voir le site internet :  
<http://www.societe-goethe.fr/index.php>

**PROGRAMME DES MANIFESTATIONS**

**AUTOMNE 2022 – ANNÉE 2023**



*Johann Wolfgang von Goethe*

**Portrait par Joseph Karl Stieler, 1828**

## Manifestations proposées par la *Société Goethe de France*

Automne 2022 – Année 2023

1. **Le jeudi 13 et le vendredi 14 octobre 2022: colloque international à Metz**  
organisé par Marc LACHENY et Frédéric TEINTURIER (Université de Lorraine, Metz)

*La nouvelle de langue allemande: entre centre(s) et marges.  
Questions de perméabilité générique  
De la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle au début du XX<sup>e</sup> siècle*

(En association avec le CEGIL [Centre d'Études Germaniques Interculturelles de Lorraine], Metz)

2. **Le jeudi 17 et le vendredi 18 novembre 2022: colloque international à Metz**  
organisé par Anne FELER, Raymond HEITZ (Université de Lorraine, Metz)  
et Stefan HULFELD, Matthias MANSKY (Institut für Theater-, Film- und  
Medienwissenschaft, Universität Wien)

*Théâtre et Franc-Maçonnerie  
dans l'espace germanophone au XVIII<sup>e</sup> et au début du XIX<sup>e</sup> siècle  
Theater und Freimaurerei  
im deutschen Sprachraum im 18. und frühen 19. Jahrhundert*

(En association avec le CEGIL [Centre d'Études Germaniques Interculturelles de Lorraine], Metz)

3. **Le vendredi 18 novembre 2022: soirée musicale (Ensemble Vocal + conférence)**  
Ensemble Vocal dirigé par Annick HOERNER (*Conservatoire à Rayonnement Régional* de Metz)  
Conférence: Stéphane PESNEL (Sorbonne Université)

*La cantate maçonnique*

(En association avec l'UFR Arts, Lettres & Langues de Metz (Université de Lorraine)  
et le *Conservatoire à Rayonnement Régional* de Metz)

4. **Le vendredi 25 novembre 2022 : Conférence à Metz**  
Florian TORRES

*E.T.A. Hoffmann ou la lecture en aventure exaltante ?  
Espace dialogique entre traduction et édition.  
Rencontre avec Florian Torrès, éditions du typhon,  
autour du recueil Dans la nuit d'E.T.A. Hoffmann*

5. **Le mardi 6 décembre 2022 : Conférence à Metz**  
Madame Evelyne JACQUELIN – Université d’Artois  
Monsieur le Professeur Fabrice MALKANI – Université Lumière Lyon 2

*La nature dans Don Sylvio de Wieland*

*Fiction et merveilleux dans  
Les aventures de Don Sylvio de Rosalva  
(C. M. Wieland, 1764)*

(En association avec l’UFR ALL Metz, Université de Lorraine)

6. **Le mardi 13 décembre 2022 : Conférence à Metz**  
Monsieur Jean-René LADMIRAL – ISIT

*Quelle(s) théorie(s) pour la pratique traduisante ?*

(En association avec le département LEA de l’UFR ALL Metz, Université de Lorraine)

7. **Le jeudi 15 décembre 2022 : Conférence à Saint-Avold**  
Madame Ingrid LACHENY – Université de Lorraine Metz

*Kunst und Artefakt im Sandmann.  
Das Hoffmanneske als eigenes Genre*

(En association avec le lycée Jean-Victor Poncelet de Saint-Avold)

8. **Printemps 2023 : Conférence (AG)**

**Sujet à préciser**

9. **Automne 2023 : Conférence à Metz**

**Sujet à préciser**

(En association avec l’UFR ALL Metz, Université de Lorraine)