

**14h-14h45 > Présentation de collections patrimoniales de la Bibliothèque municipale de Bordeaux**

par **Clotilde Angleys** et **Matthieu Gerbault** (Bibliothèque municipale de Bordeaux)

**15h-16h30 > L'Amérique comme modèle: réappropriations politiques**

Présidence de séance : **Moritz Rauchhaus**  
(Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg /  
Université Bordeaux Montaigne / Plurielles)

> **Leïla Tnaïnchi** (Université Marie et Louis Pasteur, Besançon)

*L'instrumentalisation de l'image publique de Benjamin Franklin durant la Révolution française.*

> **Jan Markert** (Universität Trier)

*Wider die „Republikaner-Schwärmer“ und „Umsturzpartei aller Länder“: Die deutschen Monarchien und die Amerikanische Republik.*

> **Victor Ausländer** (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

*Thomas Jefferson, das Streben nach Glück und dessen Rezeption bei den Jakobinern.*

**16h45-18h > 1976 : la culture populaire célèbre le bicentenaire de l'Indépendance des États-Unis (Musée d'Aquitaine, Auditorium)**

Présidence de séance : **Tiphaine Calcoen**  
(Université Bordeaux Montaigne / CLIMAS)

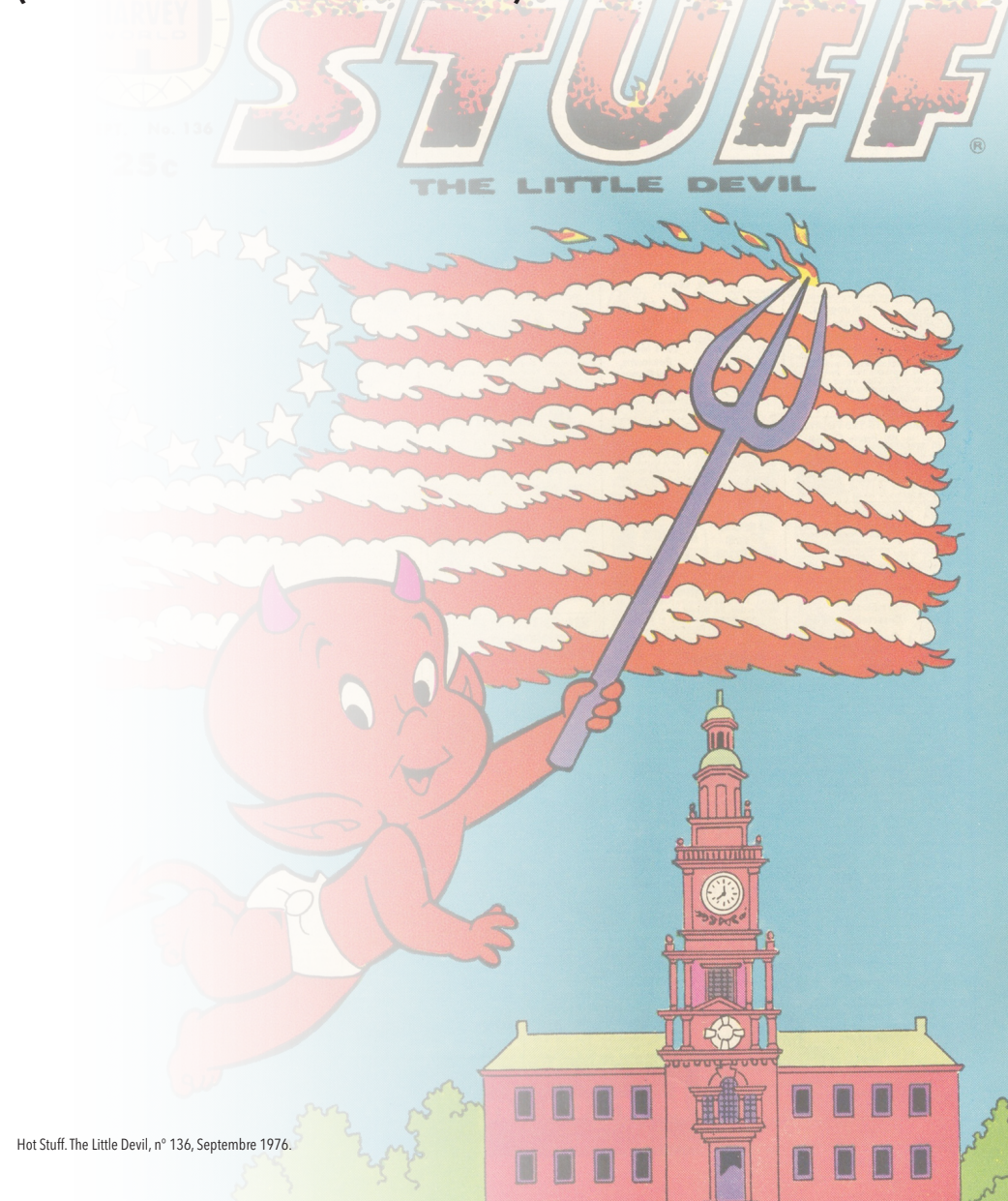
> **Jean-Paul Gabilliet** (Université Bordeaux Montaigne / CLIMAS)

> **Nicolas Labarre** (Université Bordeaux Montaigne / CLIMAS)

# Samedi 3 octobre 2026

## Musée d'Aquitaine

**Matinée** Visite guidée en anglais du Musée d'Aquitaine  
(salles consacrées au XVIII<sup>e</sup> siècle)



Hot Stuff. The Little Devil, n° 136, Septembre 1976.

## Colloque LAPASEC

**Résonances de 1776: réceptions, réécritures et réappropriations transatlantiques de la Révolution américaine. Grande-Bretagne, France, Allemagne**

**Echos von 1776: Transatlantische Rezeptionen, Umschreibungen und Aneignungen der Amerikanischen Revolution. Großbritannien, Frankreich, Deutschland**

**Reverberations of 1776: Receiving, Rewriting and Reappropriating the American Revolution across the Atlantic. Britain, France, Germany**

**1<sup>er</sup> octobre**  
Université Bordeaux Montaigne / CLEFF / Amphithéâtre (13h30)

**2-3 octobre**  
Musée d'Aquitaine / Salle de réunion (9h)

**Organisation et contacts**  
Tristan.Coignard@u-bordeaux-montaigne.fr  
Remy.Duthille@u-bordeaux-montaigne.fr  
Isabelle.Massein@u-bordeaux-montaigne.fr  
Moritz.Rauchhaus@u-bordeaux-montaigne.fr

Avec le soutien de  
UFR Langues et Civilisations  
Musée d'Aquitaine  
CLIMAS  
Plurielles  
CIRAMEC  
Sfeds  
Société Goethe France  
Université franco-allemande  
Deutsch-französische Hochschule

# Jeudi 1<sup>er</sup> octobre 2026

## CLEFF / Amphithéâtre

**13h30 > Ouverture du colloque**  
par Monsieur le Vice-Président de la Commission Recherche **Nicolas Labarre**  
Direction des Unités de Recherche : **Pascale Antolin** (CLIMAS) et **Jean-Paul Engélibert** (Plurielles)

**14h-15h > Conférence plénière**  
Présidence de séance : **Rémy Duthille**  
(Université Bordeaux Montaigne / CLIMAS)

**> Bertrand Van Ruymbeke** (Université Paris 8)  
*Traduire et interpréter la Révolution américaine en France. Les mots et l’imaginaire.*

**15h15-16h15 > Réceptions et réécritures féminines de 1776**  
Présidence de séance : **Anjali Rampersad**  
(Universität Duisburg-Essen)

**> Robert Coatsworth** (Sorbonne Université)  
*Echoes of Revolution: Anne MacVicar Grant, Loyalist Memories and the Reappropriation of 1776.*

**> Mathilde Lemoine** (Sorbonne Université)  
*Le recueil épistolaire de Catharine Macaulay : l’écriture de l’histoire au service d’une célébration de la Révolution américaine ?*

**16h15 > Pause**

**17h-18h30 > Pensée politique et républicanisme comparé**  
Présidence de séance : **Tristan Coignard**  
(Université Bordeaux Montaigne / Plurielles)

**> Boaz Berger** (Hebrew University of Jerusalem)  
*An Unacknowledged Revolution: Parliamentary Responsibility as Response to the American Revolution in Britain.*

**> Anna Malczyk** (New College, University of Oxford)  
*Liberty on the Line: the Diverging Diplomatic Strategies of Benjamin Franklin and John Laurens.*

**> Romain Cuttat** (Universiteit Utrecht)  
*Rousseau, Paine et le républicanisme américain en France.*



# Vendredi 2 octobre 2026

## Musée d’Aquitaine / Salle de réunion

**9h-10h30 > L’Amérique comme modèle : circulations et réappropriations littéraires**  
Présidence de séance : **Isabelle Massein** (Université Bordeaux Montaigne / CLIMAS) et **Christian Feser** (Universität Duisburg-Essen)

**> Silvia Guselli** (La Sapienza, Università di Roma)  
*Bringing America to Europe: Crevecoeur’s Voyage and the Transatlantic Imagination after the American Revolution.*

**> Isabelle Safa** (Université de Caen Normandie)  
*« C’était en Amérique que s’était levé ce soleil [...] qui devait faire de la France un incendie » : prestige et ambiguïtés du modèle américain dans la représentation de la Révolution française chez Alexandre Dumas.*

**> Séverine Angers** (University of York)  
*Women of Bordeaux and the American Revolution as a Transatlantic Familial Experience.*

**10h30 > Pause**

**11h-12h > Conférence plénière** (en anglais)  
Présidence de séance : **Christoph Heyl**  
(Universität Duisburg-Essen)

**> Charlotte Lerg** (Ludwig-Maximilians-Universität München)  
*Around the Atlantic in Six Revolutions. Transnational Echoes of 1776*  
*Rund um den Atlantik in sechs Revolutionen. Transnationales Echo von 1776.*

**12h-14h > Déjeuner**